

## CONTEÚDOS 2018 – 6º ANO

### PORTUGUÊS

#### I UNIDADE

##### **Análise linguística:**

- Escrita e fala.
- Fonema e letra.
- Sílabas (classificação das palavras quanto ao número das sílabas e classificação das sílabas quanto à tonicidade).
- Substantivo.
- Substantivo (flexões de gênero e número; variação de grau).
- Artigo (classificação: definido e indefinido; flexão de gênero e número).

##### **Convenções de escrita:**

- Acentuação - Monossílabos tônicos e oxítonas.
- Acentuação - Paroxítonas e proparoxítonas.

#### II UNIDADE

##### **Análise linguística:**

- Adjetivo e locução adjetiva (flexões: gênero, número, variação de grau).
- Numeral (classificação: ordinal, cardinal, multiplicativo e fracionário; flexões: gênero e número; distinção entre numeral e artigo e entre numeral e algarismo).
- Pronome (classificação: pessoal, de tratamento e possessivo).
- Pronome (classificação: indefinido, demonstrativo e interrogativo).
- Relação entre palavras no texto (ordem das palavras, relações semânticas, termos relacionados ao nome, retomada e antecipação de informação).

##### **Convenções de escrita:**

- Uso de E e I; L e U finais.
- Uso de S, SS, C e Ç.
- Uso de X e CH.

#### III UNIDADE

##### **Análise linguística:**

- Verbo (locução verbal, formas nominais, classificação quanto à conjugação e à regularidade).
- Verbo - modos verbais: indicativo, subjuntivo e imperativo; indicativo: tempos verbais e conjugação.
- Verbo (subjuntivo: tempos verbais e conjugação).
- Verbo (formação do modo imperativo: afirmativo e negativo).
- Advérbio (locução adverbial, classificação, distinção entre advérbio e pronome indefinido, variação de grau, advérbios interrogativos).
- Preposição (classificação, locução prepositiva, combinação e contração de preposições).
- Interjeição.

##### **Convenções de escrita:**

- Uso de –ÃO e –AM nas formas verbais.
- Uso de MAU e MAL.

## REDAÇÃO

### I UNIDADE

- Conto maravilhoso dos séculos XIX e XX e Conto de Fadas.
- Romance Gótico.
- Poema e poema visual.
- Paródia.
- Narrativa Enigma.

### II UNIDADE

- Biografia.
- Artigo de divulgação.
- Mito indígena.
- Texto dramático.
- Canção.

### III UNIDADE

- Narrativa de ficção científica.
- Relato de viagem.
- Publicidade.
- Sinopse.
- Foto-notícia.
- Notícia.

## INGLÊS

### I UNIDADE

- Subject Pronouns
- Present (Verb To Be)
- Questions
- Possessive Adjectives
- Verb There is / are
- Prepositions
- Adjectives

### II UNIDADE

- That /this / these e those
- Question How many /how much
- Numbers
- Subject and Object pronouns
- Present Continuous
- Reflexive Pronouns

- Verb – Would like...? / Uso do Let's

•

### III UNIDADE

- Question: what do you like?
- Adverbs of frequency
- Verbs
- Simple Present forma (negativa, afirmativa e interrogativa)

## MATEMÁTICA

### I UNIDADE

- Sistema de Numeração
- Operação com Números Naturais I
- Operação com Números Naturais II
- Divisibilidade
- Máximo Divisor Comum e Mínimo Múltiplo Comum
- Frações
- Operações com Frações I
- Lógica

### II UNIDADE

- Operações com Frações II
- Números Decimais
- Operações com Números Decimais
- Porcentagem
- Geometria I
- Lógica

### III UNIDADE

- Geometria II
- Medidas de Comprimento
- Medidas de Superfície
- Medidas de Volume, Capacidade e Massa
- Lógica

## CIÊNCIAS

### I Unidade

- Sistema Solar, Big Bang e Origem do universo
- Rochas
- Solo
- Recursos Naturais do Brasil
- Poluição do Solo

### II Unidade

- Água na natureza
- Pressão da água e distribuição da água potável
- Água Potável – Obtenção e tratamento
- Água e transmissão de doenças
- Atmosfera
- Propriedades do ar

### III Unidade

- Meteorologia – Condições do tempo
- Ar e saúde
- Ecologia
- Cadeias e Teias alimentares
- Relações Ecológicas entre os seres vivos

## GEOGRAFIA

### I UNIDADE

- O lugar de todos e de cada um: lugar, paisagem e planos de paisagem;
- (Re) Descobrimos o espaço: espaço geográfico, transformações da paisagem pelo ser humano (campo e cidade), interferências no ambiente.
- Formas de representação do espaço geográfico (maquete, bloco-diagrama, planta, mapa).
- Terra, lar de todos: Sistema Solar, planeta Terra, camadas internas (manto, núcleo) e externas da Terra (atmosfera, litosfera, hidrosfera) e formação da Terra.
- Como representar a Terra: globo terrestre (orientação e localização, paralelos e meridianos), planisfério (projeções cartográficas), elementos dos mapas (título, orientação, legenda, escala, coordenadas geográficas) e fusos horários.

### II UNIDADE

- Viagem ao centro da Terra: Pangeia e sua fragmentação, placas tectônicas e sua movimentação (Teoria da Deriva Continental, Teoria da Tectônica de Placas), abalos sísmicos e atividades vulcânicas.
- O chão que você pisa: relevo (constituição, agentes modeladores), estrutura geológica do relevo, forma do relevo continental e submarino, altitude (curvas de nível e perfil topográfico).
- Planeta azul: águas oceânicas e águas continentais.
- Para entrar no clima: tempo e clima, atmosfera terrestre, elementos e fatores climáticos, principais tipos de clima, ameaças à atmosfera.
- Tapete verde: relação entre vegetação e clima, tipos de vegetação original, a importância da vegetação e devastação e preservação das coberturas vegetais.

### III UNIDADE

- Valor do planeta: Recursos naturais, Uso dos recursos naturais, Fontes de energia

- Explorando as riquezas do planeta: Setores da economia, agropecuária, extrativismo e reciclagem de materiais.
- Produzindo e circulando riquezas: do artesanato à atividade industrial, Revolução Industrial, tipos de indústria, comércio e serviços.
- Aldeia global: crescimento, envelhecimento e distribuição da população mundial, migrações e condições de vida da população mundial.
- Redes globais: meios de comunicação e de transporte.
- Constante (re) construção: biosfera e dinâmica da natureza, consequências da intervenção humana, ações sustentáveis e consumo consciente.

## HISTÓRIA

### I UNIDADE

- Que tal estudar História?
- Das Cavernas às cidades
- Os primeiros habitantes da América
- Mesopotâmia
- Egito Antigo

### II UNIDADE

- Tradições Orientais – China e Índia
- Primeiras civilizações da América
- Fenícios, persas e hebreus
- O mundo grego
- Grécia Clássica

### III UNIDADE

- Sociedades africanas
- Primeiros tempos de Roma
- Ascensão e queda do Império Romano
- Primeiros reinos medievais
- Império Bizantino
- O mundo árabe-muçulmano

## ARTE

### I UNIDADE

#### **Pigmentos Naturais e Artificiais.**

- Pigmentos de origem: vegetal, animal e mineral.
- Origem das cores: primárias, secundárias, quentes, frias e neutras.

#### **Arte Pré-Histórica.**

- Conceito, primeiros vestígios, períodos e características na pintura, escultura e arquitetura.
- Técnicas, objetivos, acessórios, suportes e materiais empregados.
- Tipos e exemplos de obras.

### II UNIDADE

### Arte Egípcia

- Características da pintura, escultura e arquitetura.
- Representação do poder e da sexualidade na pintura e escultura.
- Técnicas, objetivos, acessórios, suportes e materiais empregados.
- Tipos e exemplos de obras.
- A influência africana na formação das primeiras civilizações.

### Arte Grega

- Características gerais.
- Períodos e representações nas diversas modalidades artísticas: pintura, escultura e arquitetura.
- Técnicas, temas, objetivos, suportes, materiais empregados.
- Artistas e obras em destaque.

## III UNIDADE

### Arte Romana

- Características gerais nas diversas modalidades artísticas: pintura, escultura e arquitetura.
- Técnicas, objetivo, suportes, materiais empregados.
- Tipos e exemplos de obras.
- Influências recebidas.

## RELIGIÃO

### I UNIDADE

- As diferentes formas de crer – origem da religião no Brasil e crença indígena
- As três grandes religiões monoteístas: Judaísmo; Islamismo e Cristianismo.
- Quaresma: como a Igreja Católica prepara e celebra a Quaresma.
- Campanha da Fraternidade 2018 (Tema: **Fraternidade e superação da violência – Lema: Em Cristo somos todos irmãos (Mt 23,8)**)
- Páscoa: paixão, morte e ressurreição de Jesus.
- Maria: Maria no Evangelho; alguns títulos de Maria; Nossa Senhora do Santíssimo Sacramento.
- Filosofia: o que é Filosofia; o significado do pensamento filosófico; uso da verdade; construção da identidade.

### II UNIDADE

- As duas grandes religiões orientais: Hinduísmo e Budismo.
- As religiões politeístas: espiritismo e matriz africana.
- Pentecostes: como a Igreja Católica prepara e celebra o Pentecostes; como atua o Espírito Santo.
- Corpus Christi:
- Como a Igreja Católica prepara e celebra o Corpus Christi.

- Vocações: história do fundador da Congregação Sacramentinas, Pe. Pierre Vigne e sua vocação.
- Conversão: São Francisco de Assis e Paulo de Tarso.
- Filosofia: ser social; o homem e o futuro; o planeta como a morada do homem e natureza e sociedade.

### III UNIDADE

- Igualdade entre os povos por meio de Deus: Martin Luther King, Mahatma Gandhi e Irmã Dulce.
- A luta pela tolerância religiosa.
- Advento e Natal: Como a Igreja Católica prepara e celebra o Advento e o Natal; o nascimento de Jesus; atitudes que o cristão deve promover no Advento e no Natal.
- Filosofia: o homem e o meio ambiente; individualismo.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### I UNIDADE

- Importância da Educação Física
- Avaliação antropométrica
- Ginástica
- Futsal
- Basquetebol
- Brinquedos populares/jogos e brincadeiras
- Copa do mundo de futebol
- 90 anos do colégio

### II UNIDADE

- Jogos de salão
- Voleibol
- Handebol
- Sedentarismo
- Ginástica
- Dança
- Olimpíada interna Pierre Vigne
- Copa do mundo de futebol
- Esportes radicais
- 90 anos do colégio

### III UNIDADE

- Voleibol
- Basquetebol
- Futsal
- Lutas (capoeira)
- Ginástica
- Handebol

- Dança
- Olimpíada interna Pierre Vigne
- Atletismo
- 90 anos do colégio